

Château de La Motte Tilly

Activités éducatives 2023-2024



CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

Bienvenue à la Motte Tilly !

Ce document, édité à l'attention des enseignants et encadrants de groupes d'enfants, est un instantané de l'offre de visites et d'ateliers proposée par nos animateurs pour les scolaires et les centres de loisirs.

L'art de vivre « à la française », l'architecture du XVIIIe, les collections de mobiliers rares, mais aussi l'art du portrait, la découverte d'un parc immense et d'une nature préservée, sont autant de thèmes que nous tenons prêts pour vous accueillir.

Le développement de projets particuliers est, de plus, toujours possible. N'hésitez pas à prendre contact avec nous !



Le château de La Motte Tilly

Rêver le XVIII^e siècle !

Dominant la Seine, le château de La Motte Tilly, construit au milieu du XVIII^e siècle pour l'abbé Terray, contrôleur général des finances du roi Louis XV, est un parfait témoignage de l'art de vivre « à la française ». Entouré de ses jardins et de son parc arboré, doté d'une collection d'œuvres et de mobilier exceptionnelle, il associe luxe, quiétude et harmonie. Son état actuel est le fruit d'une intense campagne de travaux, menée par le comte de Rohan-Chabot, descendant des Terray, au début du XX^e siècle. Sa fille, la marquise de Maillé, archéologue et historienne, poursuit cet ouvrage en parvenant à marier authenticité et modernité.

Dans le château

Visites (1h ou 1h30)

Le château de la marquise

Une villégiature d'été du XVIII^e siècle entièrement meublée. En 1754, l'abbé Joseph Marie-Terray, futur contrôleur général des finances de Louis XV, fait construire le château actuel. Entièrement remeublée au XX^e siècle par la marquise de Maillé et son ami, le décorateur Victor Grandpierre., illustre collaborateur de Christian Dior. La demeure est environnée d'un parc de 60 ha. et d'un domaine de 1 080 ha.

Cycles 1, 2, 3 et 4

Le monde des enfants en contes et comptines

Des fables de la Fontaine au petit chaperon rouge, de la mythologie antique aux contes de Perrault, les enfants découvrent l'éducation privilégiée des petits habitants du château aux siècles passés.

Cycles 1 et 2

L'éducation des enfants au XVIII^e siècle

En parcourant les différentes pièces du château, la vie des enfants au XVIII^e siècle est évoquée (habillement, jeux, éducation...), permettant aux jeunes visiteurs de comparer avec leur propre quotidien. Les différentes manières de s'occuper et de se divertir d'hier sont-elles si éloignées de celles d'aujourd'hui ? A découvrir....

Cycles 2, 3 et 4

Le siècle des Lumières

A travers les riches collections du château (bibliothèque, curiosités, mobilier), plongez dans ce siècle révolutionnaire à tous les titres (sciences, mobilier, littérature...) !

Cycles 3 et 4 - lycée

Contes « Rêves d'Orient »

En se basant sur un conte traditionnel japonais, les élèves découvrent les différentes pièces du château. Pour leur première visite, cette découverte leur permet d'appréhender le château et d'apprécier les collections de chinoiseries datant du XVIII^e siècle.

Cycles 1 et CP

Dans le château

Ateliers (1h30 ou 2h30 selon cycle)

Rois, reines, princes, princesses, chevaliers... à chacun sa couronne !

Qu'ils soient réels ou imaginaires, les personnages de la cour font souvent rêver les enfants. Mais qui est qui ? Et qui fait quoi dans un royaume ? Chaque enfant, en atelier, réalisera sa couronne et découvrira l'univers de la monarchie, avec sa hiérarchie et ses règles de courtoisie.

Cycles 1 et 2

Bien écrire, tout un art

En découvrant de vieux papiers du XVIII^e siècle, de la lettre au « billet », de la facture à d'anciens plans, les élèves s'initient à l'art d'écrire. En atelier, les élèves créent leur propre monogramme,

Cycles 2, 3 et 4

Atelier d'écriture, la poésie « Haïkus » (possibilité d'une partie en extérieur)

En s'inspirant des courts poèmes d'origine Japonaise, les "Haïkus", les élèves, soutenus par leur imagination, créent une courte poésie de 5, 7 et 5 syllabes en lien direct avec le lieu ou l'espace qu'ils découvrent.

Imaginaire,

Aux portes oniriques,

Ma contemplation...

Cycles 3, 4 et lycées

Le Bal masqué

A la Cour de France, le bal masqué était un événement : une découverte des subtilités de l'étiquette et plus généralement, des us et coutumes de la cour au XVIII^e siècle.

A la suite d'une déambulation du château, les enfants se préparent pour le bal masqué : création de masques, musique et danse.

Cycles 1, 2 et 3

Dans le château

Ateliers (1h30 ou 2h30 selon cycle)

Ombres et silhouettes au château

Le théâtre d'ombres est un art fort ancien, un divertissement plein d'enchantements et une source d'apprentissages. Au château de la Motte Tilly, le temps d'un atelier, les enfants pourront découvrir cet art et créer leurs propres histoires d'ombres. Qu'elles soient drôles, intrépides ou fantastiques la conception des petites saynètes permet à chacun de développer son imaginaire et sa créativité par le travail des formes et de l'expression orale.

Cycles 2 et 3



A table, petits gourmands

Le XVIII^e siècle voit l'apogée du service à la française dont s'inspira l'Europe entière. De la cuisine à l'assiette ; après la préparation d'une spécialité de l'époque, les élèves apprennent à composer un menu.

Cycles 2 et 3

La visite du marchand de mode

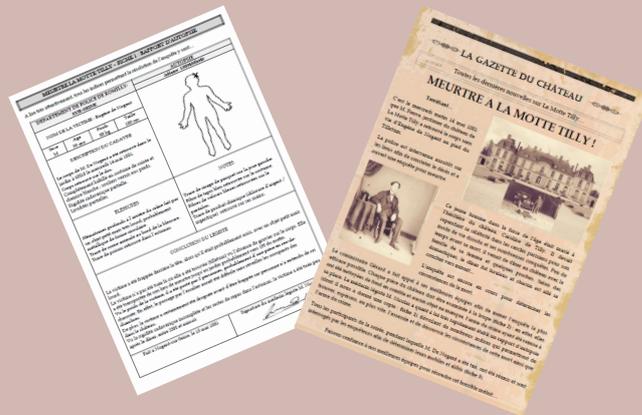
Au XVIII^e et XIX^e siècles, à rebours du proverbe, l'habit fait bien l'homme et la femme. Les formes, les tissus, la délicatesse du travail de couture ou de broderie, sont les révélateurs des fonctions, des statuts, des richesses. Après la présentation des principaux éléments de la mode d'époque, en costume et en tableaux, les enfants sont invités à appliquer les principes découverts, tels des stylistes en herbe.

Cycles 2 et 3

Dans le château

Parcours visite « Cluedo » (1h)

Lors d'une visite guidée du monument, les élèves sont invités à mener l'enquête.
Découverte ludique du monument, observation, mise en corrélation des informations données avec les indices trouvés lors de la visite.



Dans les jardins

Visites (1h30)

Le conte du brochet

A partir d'un conte populaire mettant en scène les tribulations d'un brochet fantastique, les élèves découvrent le domaine, au grès des jardins .

Cycles 1 et CP

Découverte des jardins

Une visite immersive au sein des jardins du domaine où l'architecture, la botanique et l'histoire sont abordées, jardin à la Française, Anglais, potager, fleuriste...

L'occasion aussi de découvrir les différents bâtiments annexes, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière, la grotte mystérieuse. Edifice symbolisant parfaitement le caractère d'une maison de plaisance du XVIIIème siècle.

Cycles 2, 3, 4 et lycées

Découverte de la chaîne alimentaire du miroir d'eau

Au beau milieu des jardins, les élèves découvrent le miroir d'eau, un des éléments du jardin « à la française ». Ils effectuent un inventaire des divers invertébrés de cet écosystème sensible.

Cycles 2, 3 et 4



Dans les jardins

Ateliers (2h30)

Initiation à l'art de la pêche

Les élèves découvrent le monde vivant d'un étang, puis pratiquent un inventaire d'invertébrés (la chaîne alimentaire). En salle, ils échangent avec l'animateur sur leurs découvertes. Pour terminer, les élèves s'initient à cet art ancestral pour une pêche d'exception.

Cycles 2, 3, 4 et lycées

Land'Art

En parcourant les allées du parc du château, les élèves (travail en binôme), explorent les formes, les textures et les couleurs des matières naturelles pour créer une installation in situ d'1 m².

Cycles : 1, 2, 3, 4 et lycées

Architectes en herbe

De la façade du château aux formes et perspectives du jardin à la française, l'architecture, ses effets d'optique et sa recherche du « beau » sont partout présents sur le domaine. Les élèves se promènent avec un carnet à dessin, avec lequel, de petits défis en petits défis, ils croquent (et surtout regardent de tous leurs yeux) le spectacle qui s'offre à eux.

Cycles : 2, 3 et 4



Dans le château et ses jardins

Visites (2h30)

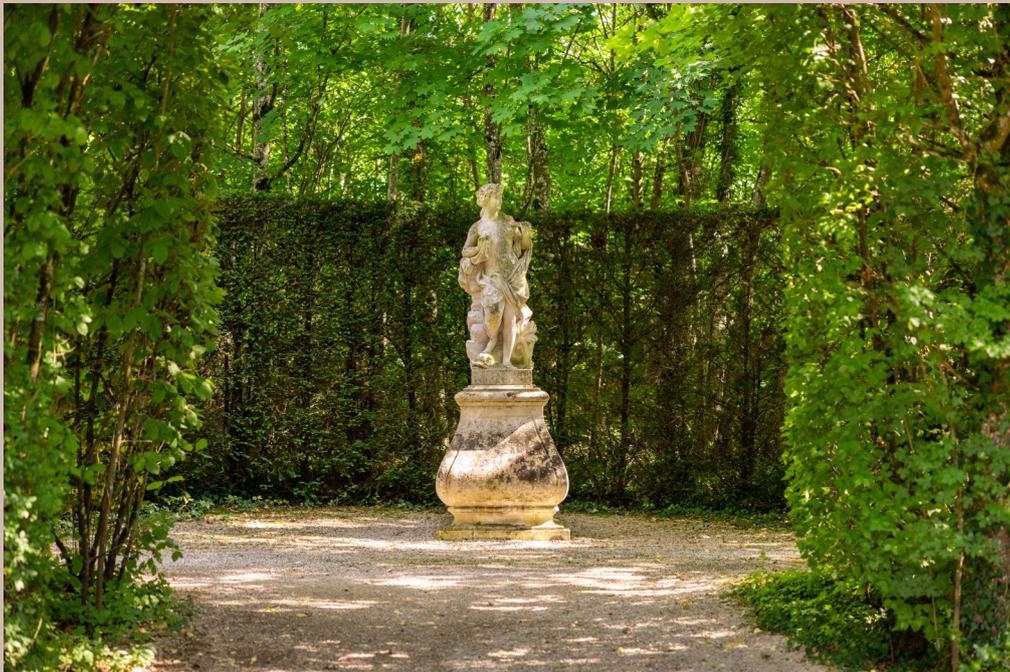
Le château et ses jardins : visite complète du domaine

Une visite complète du domaine qui débute par le château et se poursuit dans les jardins. L'occasion de découvrir l'histoire et l'architecture des différents bâtiments et jardins.

L'orangerie, le pigeonnier, la glacière, la grotte, au sein des jardins, à la Française, anglais, potager et fleuriste... Une plongée grandeur nature au cœur du domaine de cette maison de plaisance du XVIIIème siècle.

Cycles 3 , 4 et lycées

Arts de l'espace



Dans les jardins

Parcours ludiques gratuit en semi-autonome (1h30)

Jeux de piste— A La Motte Tilly

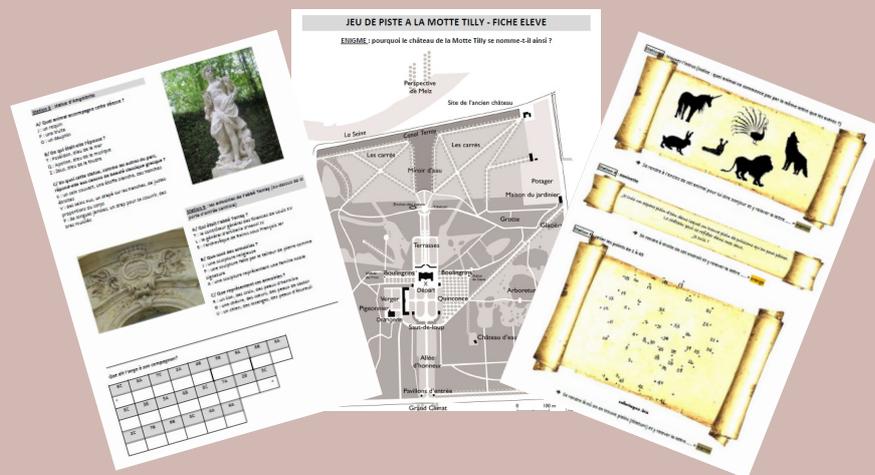
Trois jeux de piste pour les 3-7 ans, 7-12 ans et 12 ans et plus.
Une manière active de découvrir le parc. Parcours gratuit.

Cycles 1, 2, 3, 4 et lycées

Jeux de piste— Le secret des anges

Un jeu de piste pour découvrir les sculptures du parc et la mythologie appréciée
au XVIII^{ème} siècle.

Cycles 3, 4 et lycées



Les documents de visite « jeu de piste » vous sont fournis en version numérique lors de la réservation. Il vous appartient de les éditer.

Projets sur mesures

Vous avez un projet particulier, une thématique annuelle que vous souhaitez explorer, n'hésitez pas à nous contacter. Nous construirons votre parcours ensemble !

Exemple : Les micros plastiques en Seine en collaboration avec les collèges et lycées de Nogent sur Seine, Provins et Créteil.

"Siècle des lumières", visites spécifiques en collaboration avec le lycée d'excellence de Sourdon (Seine et Marne).

Tarifs 2023–2024

Visite, 1 heure : 40 € pour une classe

Visite à thème ou Atelier, 1 heure 30 : 90 € pour une classe

Atelier, 2 heures 30 : 130 € pour une classe

Projet pédagogique : nous consulter



Informations pratiques

Le château est situé à quelques 5km de Nogent-sur-Seine,
aux lisières de l'Aube et de la Seine-et-Marne.

Les classes sont accueillies toute l'année sur réservation
du mardi au vendredi du 15 avril au 14 octobre et, du jeudi au vendredi du 15 octobre au 14 avril,
à partir de 10 h le matin et de 14 h l'après-midi.

Suivant les aléas climatiques, il est conseillé de prévoir des vêtements
chauds et des chaussures adaptées.

Parking gratuit. Possibilité de pique-niquer dans le parc.

**Les classes sont priées d'arriver 1/4 heure avant
le début de la première activité.**

Renseignements et réservations

Château de La Motte Tilly

10 400 La Motte Tilly

Tél. 03 25 39 99 67

chateau-mottetilly@monuments-nationaux.fr

www.la-motte-tilly.monuments-nationaux.fr

Suivez nous sur Facebook @LaMotteTilly et Instagram @chateau.lamottetilly

