CHÂTEAU DE LA MOTTE-TILLY

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

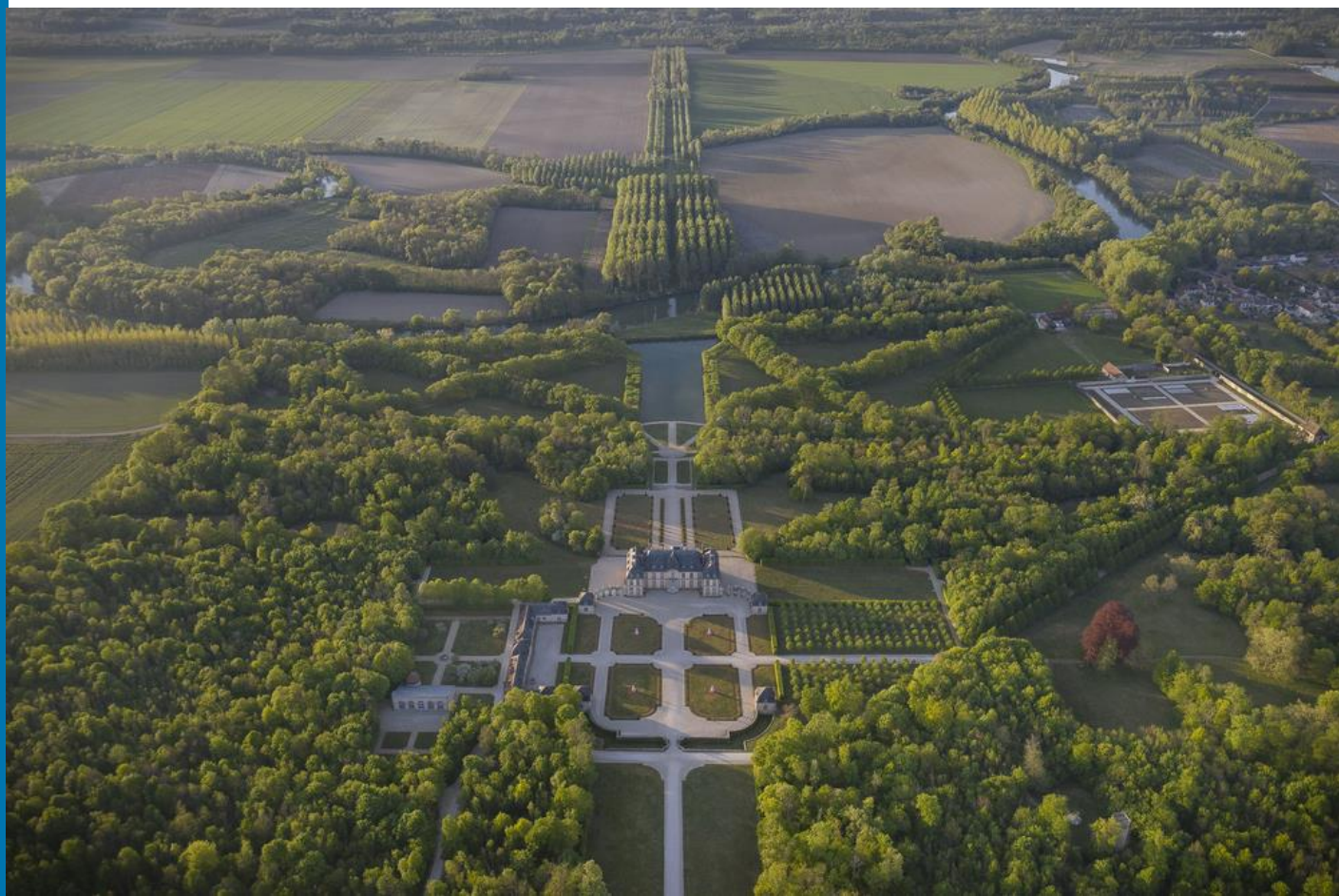
EDITO

BIENVENUE À LA MOTTE-TILLY !

Ce document, édité à l'attention des enseignants et encadrants de groupes d'enfants, est un instantané de l'offre de visites et d'ateliers proposée par nos animateurs pour les scolaires et les centres de loisirs.

L'art de vivre « à la française », l'architecture du XVIII^{ème}, les collections de mobiliers rares, mais aussi l'art du portrait, la découverte d'un parc immense et d'une nature préservée, sont autant de thèmes que nous tenons prêts pour vous accueillir.

Le développement de projets particuliers est, de plus, toujours possible. N'hésitez pas à prendre contact avec nous !



INTRODUCTION

LE CHÂTEAU DE LA MOTTE-TILLY

RÊVER LE XVIII^{ÈME} SIÈCLE !

Dominant la Seine, le Château de la Motte-Tilly, construit au milieu du XVIII^{ème} siècle pour l'abbé Terray, contrôleur général des finances du roi Louis XV, est un parfait témoignage de l'art de vivre « à la française ». Entouré de ses jardins et de son parc arboré, doté d'une collection d'œuvres et de mobilier exceptionnelle, il associe luxe, quiétude et harmonie.

Son état actuel est le fruit d'une intense campagne de travaux, menée par le comte de Rohan-Chabot, au début du XX^{ème} siècle. Sa fille, la marquise de Maillé, archéologue et historienne, poursuivit cet ouvrage en parvenant à marier authenticité et modernité.

TABLE DES MATIÈRES

CYCLE 1

Activités adaptées aux classes de petites, moyennes et grandes sections de maternelle.

Pages 03-05
Parcours : page 03 | Visites : pages 03-05

CYCLE 2

Activités adaptées aux classes de CP, CE1 et CE2.

Pages 06-11
Parcours : pages 06-07 | Ateliers : pages 07-10 | Visites : page 11

CYCLE 3

Activités adaptées aux classes de CM1, CM2 et 6ème.

Pages 12-18
Parcours : pages 12-14 | Visite : page 14 | Ateliers : pages 15-18

CYCLE 4

Activités adaptées aux classes de 5ème, 4ème et 3ème.

Pages 19-23
Parcours : pages 19-21 | Visite : page 20 | Ateliers : pages 22-23

LYCÉE

Activités adaptées pour les lycéens de la Seconde à la Terminale.

Pages 24-28
Parcours : pages 24-26 | Atelier : page 27 | Visite : page 28

RENSEIGNEMENTS

Tarifs et informations pratiques.

Pages 29-30
Tarifs : page 29 | Informations pratiques : page 30

CYCLE 1

PARCOURS DÉCOUVERTE / VISITE

Le château de la Marquise

Parcours découverte

Découvrez une villégiature d'été du XVIII^{ème} siècle entièrement meublée

En 1754, l'abbé Joseph Marie-Terray, futur contrôleur général des finances de Louis XV, fait construire le château actuel. Entièrement remeublée au XX^{ème} siècle par la Marquise de Maillé et de l'ami de sa fille, le décorateur Victor Grandpierre, illustre collaborateur de Christian Dior, la demeure est environnée d'un parc arboré de 62 hectares, inclus dans un domaine de 1335 hectares.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Petits souverains

Visite ludique

Petit, mais déjà grand, une couronne sur la tête !

Jouer au roi ou à la princesse, s'imaginer vivre dans un beau château, les enfants adorent. Mais est-ce vraiment une vie de rêve ou de conte de fées ? Dès leur jeune âge, les petits souverains, princes ou princesses ont une éducation stricte, un rang à tenir, pas droit aux caprices, beaucoup de devoirs et parfois peu de temps pour jouer. Découvrez le quotidien des mini-têtes couronnées avec le cérémoniel et l'étiquette de la cour.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Mon premier château

Visite ludique

Quand le château se met à hauteur des plus petits !

Une activité spécialement conçue pour les plus petits, où le partage et la découverte sensorielle seront au rendez-vous. Au programme : une balade à travers les merveilles du château, des gourmandises pour éveiller les papilles et des jeux pour stimuler les sens et la curiosité des enfants.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Le conte du Brochet

Visite contée

Laissez-vous conter les tribulations d'un poisson pas comme les autres

À partir d'un conte populaire, mettant en scène les tribulations d'un brochet fantastique, les élèves découvrent le domaine, au gré de ses jardins.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

¤ La visite commence au château et se termine dans les jardins.

Artistes en herbe

Visite ludique

Quand la Nature se fait Art

Découverte des infinies possibilités créatrices des éléments naturels : feuilles, brindilles, fleurs, graines… Jouer avec les formes, les couleurs, les textures. Des créations éphémères, des expériences sensorielles en contact direct avec la nature au cœur du parc du château.

Durée : 1h30

¤ La visite est exclusivement en extérieur.

CYCLE 2

PARCOURS DÉCOUVERTE

Le château de la Marquise

Parcours découverte

Découvrez une villégiature d'été du XVIII^{ème} siècle entièrement meublée

En 1754, l'abbé Joseph Marie-Terray, futur contrôleur général des finances de Louis XV, fait construire le château actuel. Entièrement remeublée au XX^{ème} siècle par la Marquise de Maillé et de l'ami de sa fille, le décorateur Victor Grandpierre, illustre collaborateur de Christian Dior, la demeure est environnée d'un parc arboré de 62 hectares, inclus dans un domaine de 1335 hectares.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

L'éducation des enfants au XVIII^{ème} siècle

Parcours découverte

Les différentes manières de s'occuper et de se divertir d'hier sont-elles si éloignées de celles d'aujourd'hui ?

En parcourant les différentes pièces du château, la vie des enfants au XVIII^{ème} siècle est évoquée lors de la visite (habillement, jeux, éducation...), permettant aux jeunes visiteurs une comparaison avec leur propre quotidien.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

PARCOURS DÉCOUVERTE / ATELIER DU PATRIMOINE

À travers les jardins

Parcours découverte

Une découverte de l'art des jardins au fil des allées du domaine

Une visite immersive au sein des jardins du domaine où l'architecture, la botanique et l'histoire sont abordées (jardin à la Française, à l'Anglaise, potager, bouquetier...).

L'occasion aussi de découvrir les différents bâtiments annexes, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière ou encore la grotte mystérieuse. Edifices symbolisant parfaitement le caractère d'une maison de plaisance du XVIII^{ème} siècle.

Durée : 1h30

¤ La visite est exclusivement en extérieur.

À chacun sa couronne !

Atelier du patrimoine

Rois, reines, princes, princesses, chevaliers... à chacun sa couronne !

Qu'ils soient réels ou imaginaires, les personnages de la Cour font souvent rêver les enfants. Mais qui est qui ? Et qui fait quoi dans un royaume ? Après la visite du château, chaque enfant, en atelier, réalisera sa couronne et découvrira l'univers de la monarchie, avec sa hiérarchie et ses règles de courtoisie.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

ATELIER DU PATRIMOINE

Bien écrire, tout un art !

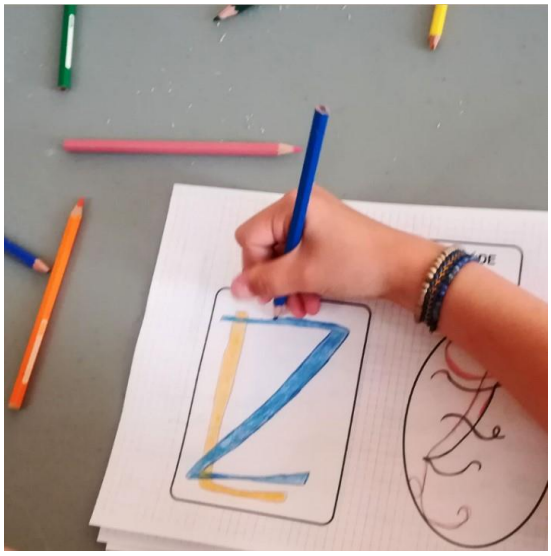
Atelier du patrimoine

Initiez-vous à l'art des monogrammes

En découvrant de vieux papiers du XVIII^{ème} siècle, de la lettre au « billet », de la facture à d'anciens plans, les élèvent s'initient à l'art d'écrire. Après la visite du château, les élèves créent leur propre monogramme en atelier.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.



Le Bal masqué

Atelier du patrimoine

En immersion dans l'esprit festif d'un Bal à la Cour

À la Cour de France, le Bal masqué était un événement : une découverte des subtilités de l'étiquette et plus généralement, des us et coutumes de la Cour de France au XVIIIème siècle.

À la suite d'une déambulation dans le château, les enfants se préparent pour un Bal masqué : création de masques,
musiques et danses.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Ombres et silhouettes

Atelier du patrimoine

Quand les ombres se jouent de la lumière, les histoires s'animent

Le théâtre d'ombres est un art fort ancien, un divertissement plein d'enchantements et une source d'apprentissage. Le temps d'un atelier, les enfants découvrent cet art et créent leurs propres histoires d'ombres. Qu'elles soient drôles, intrépides ou fantastiques, la conception de petites saynètes permet à chacun de développer son imaginaire et sa créativité par le travail des formes et de l'expression orale.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

À table ! Les petits gourmands

Atelier du patrimoine

Du Menu à l'assiette, il n'y a qu'un pas

Le XVIII^{ème} siècle voit l'apogée du service à la française dont s'inspira l'Europe entière. De la cuisine en passant par la salle à manger, après la préparation d'une spécialité de l'époque, les élèves apprennent à composer un Menu, un plan de table... toute l'organisation du repas.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Land Art

Atelier du patrimoine

Quand la Nature se fait Art

En parcourant les allées du parc du château, les élèves (travail en binôme), explorent les formes, les textures et les couleurs des matières naturelles pour créer une installation de type « Land art » in situ d'1 m².

Durée : 2h30

¤ La visite est exclusivement en extérieur.

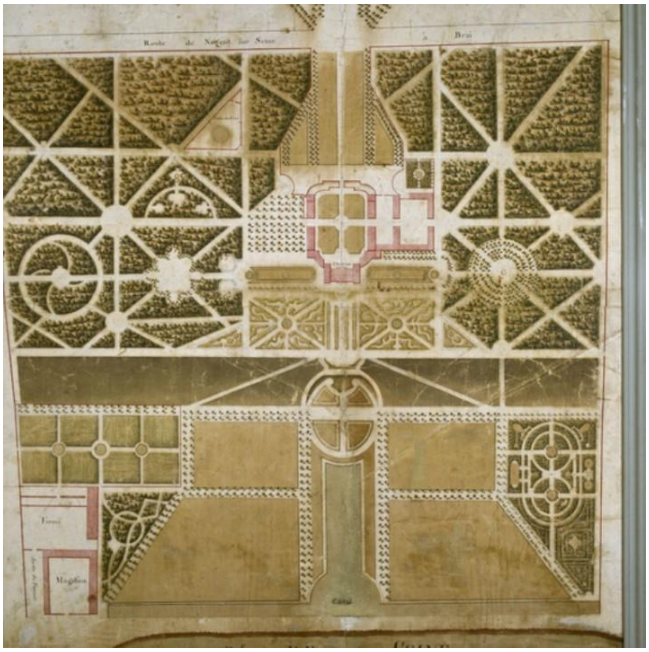
L'œil de l'Architecte

Atelier du patrimoine

Croquer le paysage et l'architecture crayon à la main

Il y a autant de façons de construire que d'architectes. Parcours autour du monument, intérieur/extérieur, un temps d'écoute et d'observation, comprendre les formes du bâtiment avec les jeux des perspectives, les éléments de décor et son histoire. Faire un voyage dans le temps pour connaître les modes de conception, de construction et d'habitation d'une autre époque. Un exercice de dessin permettra à chaque élève de jouer à l'architecte en proposant une version personnelle du château.

Durée : 2h30



ACTIVITÉ DU CYCLE 1 ADAPTÉE AUX CLASSES DE CP

Le conte du Brochet Visite contée

Laissez-vous conter les tribulations d'un poisson pas comme les autres

À partir d'un conte populaire, mettant en scène les tribulations d'un brochet fantastique, les élèves découvrent le domaine, au gré de ses jardins.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

¤ La visite commence au château et se termine dans les jardins.

CYCLE 3

PARCOURS DÉCOUVERTE

Le château de la Marquise

Parcours découverte

Découvrez une villégiature d'été du XVIII^{ème} siècle entièrement meublée

En 1754, l'abbé Joseph Marie-Terray, futur contrôleur général des finances de Louis XV, fait construire le château actuel. Entièrement remeublée au XX^{ème} siècle par la Marquise de Maillé et de l'ami de sa fille, le décorateur Victor Grandpierre, illustre collaborateur de Christian Dior, la demeure est environnée d'un parc arboré de 62 hectares, inclus dans un domaine de 1335 hectares.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

L'éducation des enfants au XVIII^{ème} siècle

Parcours découverte

Les différentes manières de s'occuper et de se divertir d'hier sont-elles si éloignées de celles d'aujourd'hui ?

En parcourant les différentes pièces du château, la vie des enfants au XVIII^{ème} siècle est évoquée lors de la visite (habillement, jeux, éducation...), permettant aux jeunes visiteurs une comparaison avec leur propre quotidien.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

PARCOURS DÉCOUVERTE / VISITE

À travers les jardins

Parcours découverte

Une découverte de l'art des jardins au fil des allées du domaine

Une visite immersive au sein des jardins du domaine où l'architecture, la botanique et l'histoire sont abordées (jardin à la Française, à l'Anglaise, potager, bouquetier...).

L'occasion aussi de découvrir les différents bâtiments annexes, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière ou encore la grotte mystérieuse. Edifices symbolisant parfaitement le caractère d'une maison de plaisance du XVIII^{ème} siècle.

Durée : 1h30

¤ La visite est exclusivement en extérieur.

Du château aux jardins

Visite approfondie

Une visite approfondie du domaine, du château en passant par ses jardins

Une visite approfondie du domaine qui débute par le château et se poursuit dans les jardins. L'occasion de découvrir l'histoire et l'architecture des différents bâtiments et jardins.

Au sein des jardins à la française et à l'anglaise, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière, la grotte, le potager, fleuriste... s'explorent.

Une plongée grandeur nature au cœur du domaine de cette maison de plaisance du XVIII^{ème} siècle.

Durée : 2h00

¤ Le château est inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

PARCOURS JOURNÉE

Le Grand Tour de la Motte-Tilly

Parcours journée

Une visite complète du domaine, du château en passant par ses jardins

Une visite complète et approfondie du domaine qui débute par le château et se poursuit dans les jardins. L'occasion de découvrir l'histoire et l'architecture des différents bâtiments et jardins.

Au sein des jardins à la française et à l'anglaise, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière, la grotte, le potager, fleuriste... s'explorent.

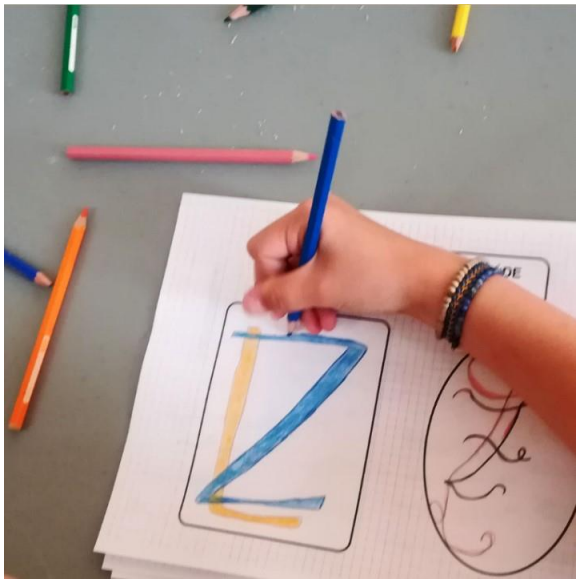
Une plongée grandeur nature au cœur du domaine de cette maison de plaisance du XVIII^{ème} siècle.

Durée : 2 x 2h

¤ La visite se déroule sur une journée complète.

¤ Le château est inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

ATELIER DU PATRIMOINE



Bien écrire, tout un art

Atelier du patrimoine

Initiez-vous à l'art des monogrammes

En découvrant de vieux papiers du XVIII^{ème} siècle, de la lettre au « billet », de la facture à d'anciens plans, les élèvent s'initient à l'art d'écrire. Après la visite du château, les élèves créent leur propre monogramme en atelier.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

L'art du Calligramme

Atelier du patrimoine

Quand la poésie prend forme et se met en mouvement

Les élèves sont invités à se plonger dans les lectures des jeunes enfants du XXe siècle, première bande dessiné, roman d'aventure et bien évidemment poésie. Après avoir découvert la bibliothèque du château, les enfants auront l'occasion d'allier créativité et expression littéraire, en s'essayant à l'art captivant du calligramme.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

ATELIER DU PATRIMOINE

Le Bal masqué

Atelier du patrimoine

En immersion dans l'esprit festif d'un Bal à la Cour

À la Cour de France, le Bal masqué était un événement : une découverte des subtilités de l'étiquette et plus généralement, des us et coutumes de la Cour de France au XVIII^{ème} siècle.

À la suite d'une déambulation dans le château, les enfants se préparent pour un Bal masqué : création de masques, musiques et danses.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Ombres et silhouettes

Atelier du patrimoine

Quand les ombres se jouent de la lumière, les histoires s'animent

Le théâtre d'ombres est un art fort ancien, un divertissement plein d'enchantements et une source d'apprentissage. Le temps d'un atelier, les enfants découvrent cet art et créent leurs propres histoires d'ombres. Qu'elles soient drôles, intrépides ou fantastiques, la conception de petites saynètes permet à chacun de développer son imaginaire et sa créativité par le travail des formes et de l'expression orale.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

ATELIER DU PATRIMOINE

À table ! Les petits gourmands

Atelier du patrimoine

Du Menu à l'assiette, il n'y a qu'un pas

Le XVIII^{ème} siècle voit l'apogée du service à la française dont s'inspira l'Europe entière. De la cuisine en passant par la salle à manger, après la préparation d'une spécialité de l'époque, les élèves apprennent à composer un Menu, un plan de table... toute l'organisation du repas.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Land Art

Atelier du patrimoine

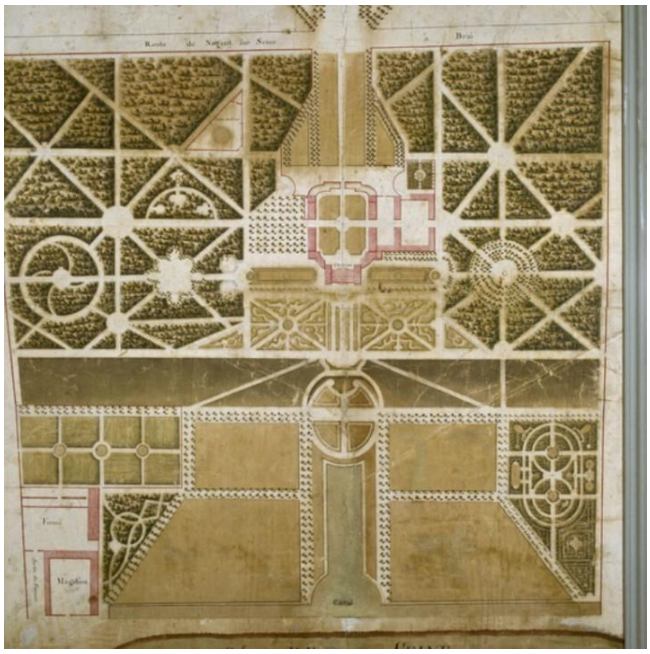
Quand la Nature se fait Art

En parcourant les allées du parc du château, les élèves (travail en binôme), explorent les formes, les textures et les couleurs des matières naturelles pour créer une installation de type « Land art » in situ d'1 m².

Durée : 2h30

¤ La visite est exclusivement en extérieur.

ATELIER DU PATRIMOINE



L'œil de l'Architecte

Atelier du patrimoine

Croquer le paysage et l'architecture crayon à la main

Il y a autant de façons de construire que d'architectes. Parcours autour du monument, intérieur/extérieur, un temps d'écoute et d'observation, comprendre les formes du bâtiment avec les jeux des perspectives, les éléments de décor et son histoire. Faire un voyage dans le temps pour connaître les modes de conception, de construction et d'habitation d'une autre époque. Un exercice de dessin permettra à chaque élève de jouer à l'architecte en proposant une version personnelle du château.

Durée : 2h30

CYCLE 4

Le château de la Marquise

Parcours découverte

Découvrez une villégiature d'été du XVIII^{ème} siècle entièrement meublée

En 1754, l'abbé Joseph Marie-Terray, futur contrôleur général des finances de Louis XV, fait construire le château actuel. Entièrement remeublée au XX^{ème} siècle par la Marquise de Maillé et de l'ami de sa fille, le décorateur Victor Grandpierre, illustre collaborateur de Christian Dior, la demeure est environnée d'un parc arboré de 62 hectares, inclus dans un domaine de 1335 hectares.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Le Siècle des Lumières

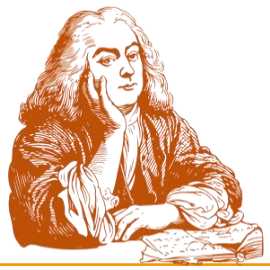
Parcours découverte

Le XVIII^{ème} siècle : une révolution de la pensée !

À travers les riches collections du château (bibliothèque, curiosités, mobilier), plongez dans ce siècle révolutionnaire à tous les titres (sciences, mobilier, littérature...) et découvrez la France des philosophes des Lumières !

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.



À travers les jardins

Parcours découverte

Une découverte de l'art des jardins au fil des allées du domaine

Une visite immersive au sein des jardins du domaine où l'architecture, la botanique et l'histoire sont abordées (jardin à la Française, à l'Anglaise, potager, bouquetier...).

L'occasion aussi de découvrir les différents bâtiments annexes, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière ou encore la grotte mystérieuse. Edifices symbolisant parfaitement le caractère d'une maison de plaisance du XVIII^{ème} siècle.

Durée : 1h30

¤ La visite est exclusivement en extérieur.

Du château aux jardins

Visite approfondie

Une visite approfondie du domaine, du château en passant par ses jardins

Une visite approfondie du domaine qui débute par le château et se poursuit dans les jardins. L'occasion de découvrir l'histoire et l'architecture des différents bâtiments et jardins.

Au sein des jardins à la française et à l'anglaise, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière, la grotte, le potager, fleuriste... s'explorent.

Une plongée grandeur nature au cœur du domaine de cette maison de plaisance du XVIII^{ème} siècle.

Durée : 2h00

¤ Le château est inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

PARCOURS JOURNÉE

Le Grand Tour de la Motte-Tilly

Parcours journée

Une visite complète du domaine, du château en passant par ses jardins

Une visite complète et approfondie du domaine qui débute par le château et se poursuit dans les jardins. L'occasion de découvrir l'histoire et l'architecture des différents bâtiments et jardins.

Au sein des jardins à la française et à l'anglaise, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière, la grotte, le potager, fleuriste... s'explorent.

Une plongée grandeur nature au cœur du domaine de cette maison de plaisance du XVIII^{ème} siècle.

Durée : 2 x 2h

¤ La visite se déroule sur une journée complète.

¤ Le château est inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

L'art du Calligramme

Atelier du patrimoine

Quand la poésie prend forme et se met en mouvement

Les élèves sont invités à se plonger dans les lectures des jeunes enfants du XXe siècle, première bande dessiné, roman d'aventure et bien évidemment poésie. Après avoir découvert la bibliothèque du château, les enfants auront l'occasion d'allier créativité et expression littéraire, en s'essayant à l'art captivant du calligramme.

Durée : 2h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Land Art

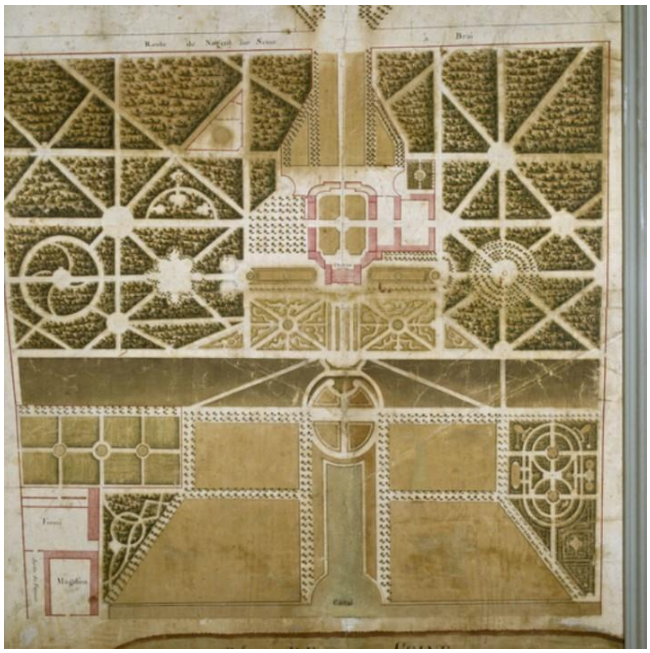
Atelier du patrimoine

Quand la Nature se fait Art

En parcourant les allées du parc du château, les élèves (travail en binôme), explorent les formes, les textures et les couleurs des matières naturelles pour créer une installation de type « Land art » in situ d'1 m².

Durée : 2h30

¤ La visite est exclusivement en extérieur.



L'œil de l'Architecte

Atelier du patrimoine

Croquer le paysage et l'architecture crayon à la main

Il y a autant de façons de construire que d'architectes. Parcours autour du monument, intérieur/extérieur, un temps d'écoute et d'observation, comprendre les formes du bâtiment avec les jeux des perspectives, les éléments de décor et son histoire. Faire un voyage dans le temps pour connaître les modes de conception, de construction et d'habitation d'une autre époque. Un exercice de dessin permettra à chaque élève de jouer à l'architecte en proposant une version personnelle du château.

Durée : 2h30

LYCÉE

PARCOURS DÉCOUVERTE

Le château de la Marquise

Parcours découverte

Découvrez une villégiature d'été du XVIII^{ème} siècle entièrement meublée

En 1754, l'abbé Joseph Marie-Terray, futur contrôleur général des finances de Louis XV, fait construire le château actuel. Entièrement remeublée au XX^{ème} siècle par la Marquise de Maillé et de l'ami de sa fille, le décorateur Victor Grandpierre, illustre collaborateur de Christian Dior, la demeure est environnée d'un parc arboré de 62 hectares, inclus dans un domaine de 1335 hectares.

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Le Siècle des Lumières

Parcours découverte

Le XVIII^{ème} siècle : une révolution de la pensée !

À travers les riches collections du château (bibliothèque, curiosités, mobilier), plongez dans ce siècle révolutionnaire à tous les titres (sciences, mobilier, littérature...) et découvrez la France des philosophes des Lumières !

Durée : 1h30

¤ Inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

PARCOURS DÉCOUVERTE

À travers les jardins

Parcours découverte

Une découverte de l'art des jardins au fil des allées du domaine

Une visite immersive au sein des jardins du domaine où l'architecture, la botanique et l'histoire sont abordées (jardin à la Française, à l'Anglaise, potager, bouquetier...).

L'occasion aussi de découvrir les différents bâtiments annexes, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière ou encore la grotte mystérieuse. Edifices symbolisant parfaitement le caractère d'une maison de plaisance du XVIII^{ème} siècle.

Durée : 1h30

¤ La visite est exclusivement en extérieur.

PARCOURS JOURNÉE

Le Grand Tour de la Motte-Tilly

Parcours journée

Une visite complète du domaine, du château en passant par ses jardins

Une visite complète et approfondie du domaine qui débute par le château et se poursuit dans les jardins. L'occasion de découvrir l'histoire et l'architecture des différents bâtiments et jardins.

Au sein des jardins à la française et à l'anglaise, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière, la grotte, le potager, fleuriste... s'explorent.

Une plongée grandeur nature au cœur du domaine de cette maison de plaisance du XVIII^{ème} siècle.

Durée : 2 x 2h

¤ La visite se déroule sur une journée complète.

¤ Le château est inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

Land Art Atelier du patrimoine

Quand la Nature se fait Art

En parcourant les allées du parc du château, les élèves (travail en binôme), explorent les formes, les textures et les couleurs des matières naturelles pour créer une installation de type « Land art » in situ d'1 m².

Durée : 2h30

¤ La visite est exclusivement en extérieur.

VISITE APPROFONDIE

Du château aux jardins

Visite approfondie

Une visite approfondie du domaine, du château en passant par ses jardins

Une visite approfondie du domaine qui débute par le château et se poursuit dans les jardins. L'occasion de découvrir l'histoire et l'architecture des différents bâtiments et jardins.

Au sein des jardins à la française et à l'anglaise, l'Orangerie, le pigeonnier, la glacière, la grotte, le potager, fleuriste... s'explorent.

Une plongée grandeur nature au cœur du domaine de cette maison de plaisance du XVIII^{ème} siècle.

Durée : 2h00

¤ Le château est inaccessible aux personnes en fauteuils roulants.

RENSEIGNEMENTS

TARIFS

TARIFS 2025-2026

Parcours découverte (1h30) : 90€ (groupes scolaires)
Établissement d'éducation prioritaire (REP, REP+, CLIS, ULIS, et SEGPA) : 40€

Visite approfondie (2h00) : 130€ (groupes scolaires)
Établissement d'éducation prioritaire (REP, REP+, CLIS, ULIS, et SEGPA) : 60€

Atelier du patrimoine (2h30) : 130€ (groupes scolaires)
Établissement d'éducation prioritaire (REP, REP+, CLIS, ULIS, et SEGPA) : 60€

Parcours journée (deux fois 2 heures) : 240€ (groupes scolaires)
Établissement d'éducation prioritaire (REP, REP+, CLIS, ULIS, et SEGPA) : 100€

Parcours autonome : 40€ (groupes scolaires)
Établissement d'éducation prioritaire (REP, REP+, CLIS, ULIS, et SEGPA) : 20€

PROJETS SUR MESURE

Vous avez un projet particulier, une thématique annuelle que vous souhaitez explorer, n'hésitez pas à nous contacter. Nous construirons votre parcours ensemble !

Exemple : Les micros plastiques en Seine en collaboration avec les collèges et lycées de Nogent sur Seine, Provins et Créteil.

« Siècle des lumières », visites spécifiques en collaboration avec le lycée d'excellence de Sourdun (Seine et Marne).

INFORMATIONS PRATIQUES

Le château est situé à 5km de Nogent-sur-Seine,
aux lisières de l'Aube et de la Seine-et-Marne.
Les classes sont accueillies toute l'année sur réservation
du mardi au vendredi du 15 avril au 14 octobre et, du jeudi au vendredi du 15 octobre
au 14 avril, à partir de 10 h le matin et de 14 h l'après-midi.
Suivant les aléas climatiques, il est conseillé de prévoir des vêtements
chauds et des chaussures adaptées.
Parking gratuit. Possibilité de pique-niquer dans le parc.

Les classes sont priées d'arriver ¼ d'heure avant le début de la première activité.

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

Château de La Motte Tilly

10400 La Motte Tilly

Tél. 03 25 39 99 67

reservationlamottetilly@monuments-nationaux.fr

www.la-motte-tilly.monuments-nationaux.fr

Suivez nous sur Facebook @LaMotteTilly et sur Instagram @chateau.lamottetilly